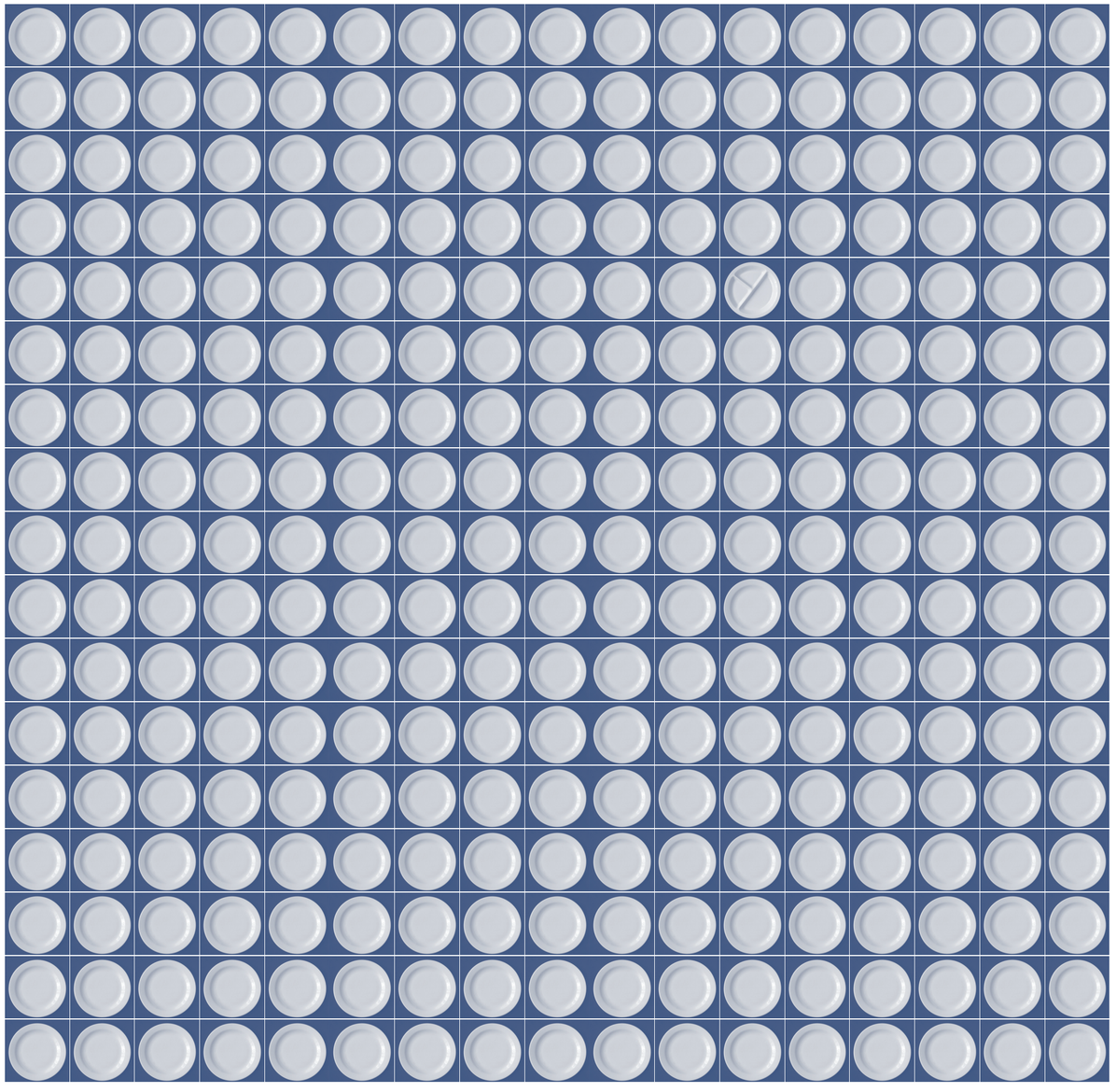
Hidden frequencies of the Soul



I am odd, I am new

I wonder if you are too





I hear voices in the air

I see you don't, and that's not fair



video att.



I want to not feel blue

I am odd, I am new

I pretend that you are too



I feel like a boy in outer space



I touch the stars and feel out of place

I worry what others might think



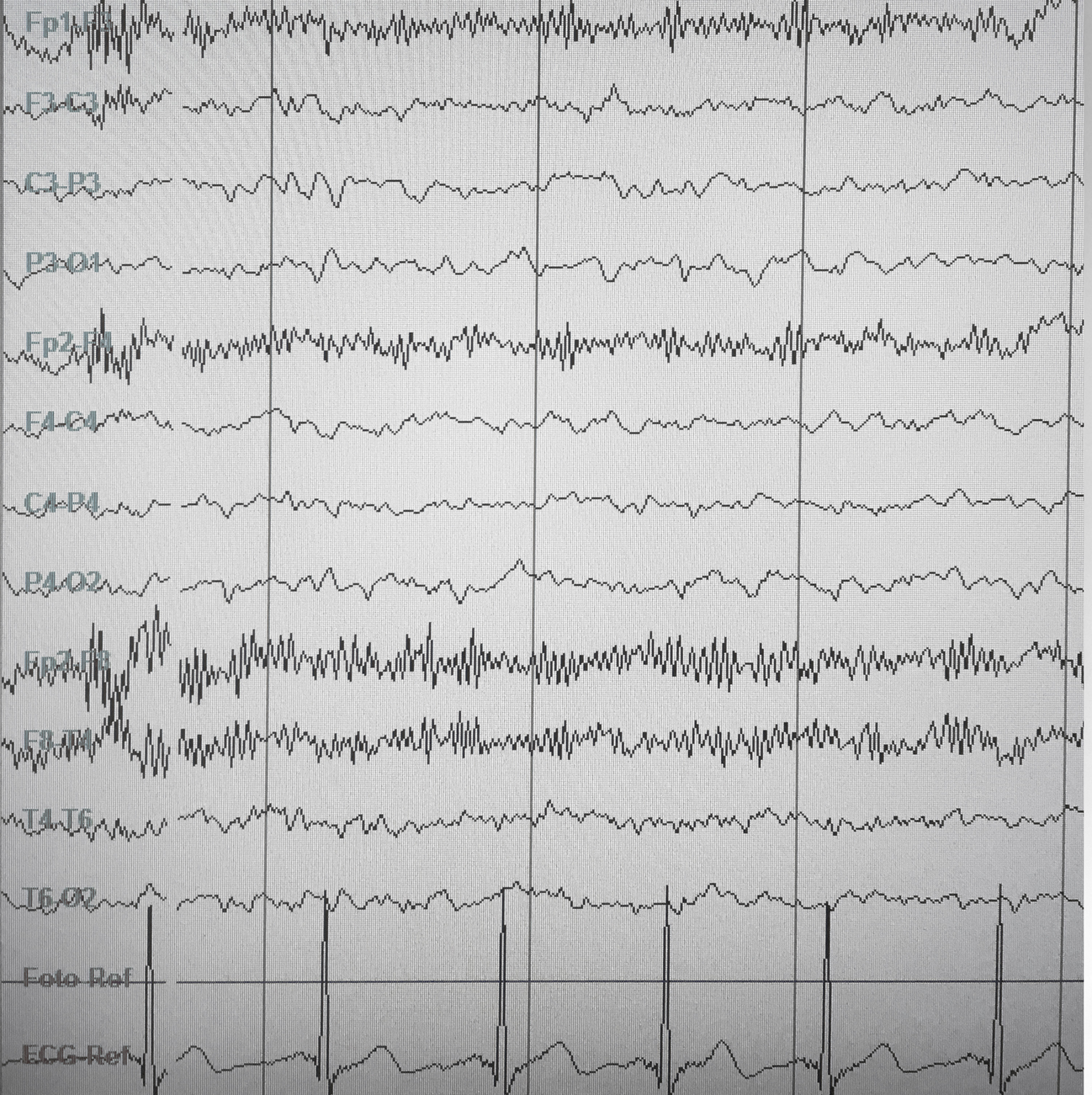
I cry when people laugh, it makes me shrink

I am odd, I am new

I understand now that so are you



I say I “feel like a castaway”



I dream of a day that that's okay

I try to fit in

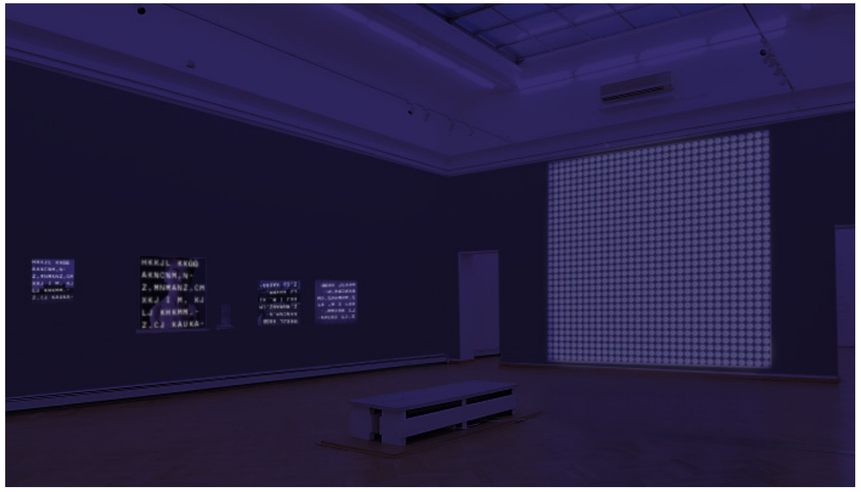
I hope that someday I do



I am odd, I am new.

poem *I am* writen by Benjamin Giroux,
instalation inspired by my lovely son Alex and dedicated to him and to all aspies





Skryté frekvence duše

Práce je portrét mého syna v průběhu diagnostikování poruchy autistického spektra s posunem do všeobecné roviny subjektivním pohledem na vnímání lidí s autismem současnou společností.
Při realizaci se zabývám pocitově tématy (monotématy), typickými pro Aspergery a tím i pro mého syna. Vysledovávám statistické zkratky z nastudovaných psychologických výzkumů. Zároveň intuitivně odkrývám tiché a nevědomé volání o pomoc, přání, tužby, pocity mého syna. Z pohledu rodiče vyjadřuji fotografiemi nejistotu, strach, nacházení drobných radostí a pochopení budoucího poslání.
Chtěl jsem poukázat na problematiku lidí s Apergerovým syndromem. Poukázat na to, že to není nemoc (jako např. neštovice), že lidé s tímto syndromem fyzicky vypadají nerozeznatelně od „zdravého“ člověka a jsou velmi často nadprůměrně inteligentní. Ale potřebují pochopení, když nedokážou odhadnout sociální důsledky svého chování, naivity, či pasivity. Jsou mnohokrát terčem šikany, zneužívání a často osamoceni. Společnost je zpravidla vylučuje na okraj i přes prokázané kvality.

Jedná se o instalaci fotografií a objektů a videa.

Pro autentičnost celé práce jsem použil fotoaparát svého mobilního telefonu. Vzhledem k instagramové formě zpracování souboru, mobilní fotoaparát splňoval mnou zvolené nároky, lépe než technicky dokonalejší fotoaparáty. Klíčovou rovinou vyjádření je skrytá výpověď vepsaná fixem v některých fotografiích, jenž má být jistou asociací skrytých frekvencí duše. Běžně neviditelná stopa fixu se odkrývá po nasvícení fotografie světlem o frekvenci 365 nM.