Dariusz Zakrzewski

„Místo“

„A Place“

PRAKTICKÁ DIPLOMOVÁ PRÁCE 2026

Obor: Tvůrčí fotografie

Vedoucí práce: MgA. Ing. Peter Korček, Ph.D

Oponent: MgA. Roman Vondrouš, Ph.D

SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok: 2025/2026

Zadávající ústav:	Institut tvůrčí fotografie
Student:	BcA. Dariusz Zakrzewski
UČO:	53504
Program:	Tvůrčí fotografie
Téma práce:	Místo
Téma práce anglicky:	A place
Zadání:	Cílem mé diplomové práce je vytvořit sérii fotografií o sobě, včetně autoportrétu, o místě, kde žiji a které je pro mě důležité.
Literatura:	
Vedoucí práce:	MgA. Ing. Peter Korček, Ph.D.
Datum zadání práce:	28. 5. 2026

Souhlasím se zadáním (podpis, datum):

.....

prof. PhDr. Vladimír Birgus
vedoucí ústavu

Abstrakt :

V tomto cyklu se zabývám minulostí, přítomností i budoucností. Je to návrat do mého mládí, reflexe plynutí času. Snažím se zorientovat... pochopit, kde se právě nacházím a v jaké životní etapě se právě nacházím. Zkoumám sám sebe – mimo jiné prostřednictvím subjektivního autoportrétu.

Abstract :

In this series, I look at the past, the present, and the future. It is a return to my youth, a reflection on the passage of time. I am trying to get my bearings… to understand where I am now, at what point in my life. I am observing myself —using, among other things, a subjective self-portrait.

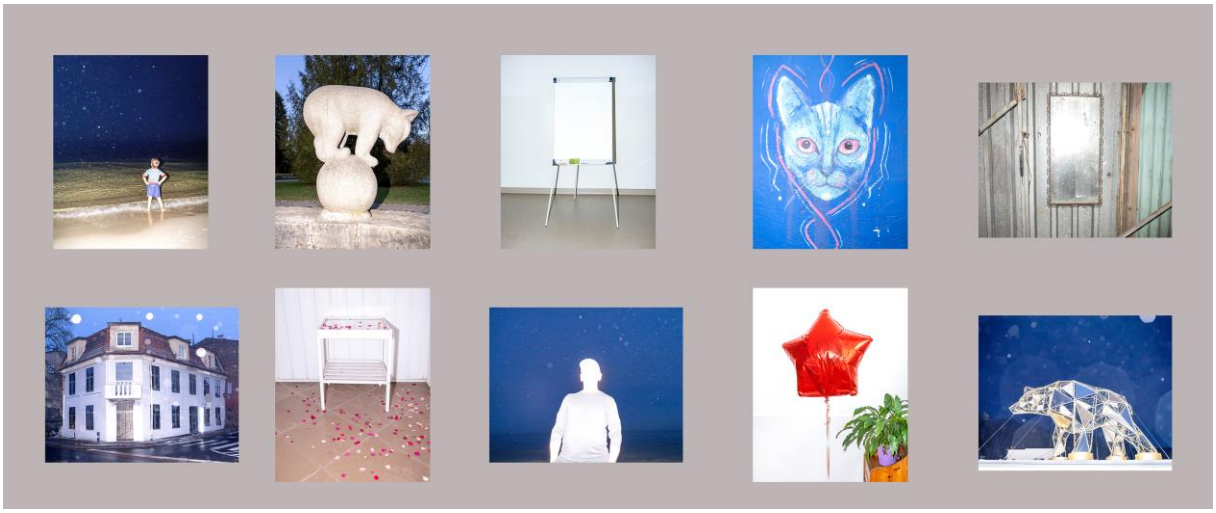
Klíčová slova :

autoportrét, místo, subjektivní dokument, reflexe

Keywords :

self-portrait, place, subjective document, reflection

Místo / Index





Fot. | 1|



Fot. | 2 |



Fot. | 3 |



Fot. | 4 |



Fot. | 5 |



Fot. | 6 |



Fot. | 7 |



Fot. | 8 |



Fot. | 9 |



Fot. | 10 |