MUŽ, KTERÝ ZASADIL LES

Artur Ostafin











Má práce **„Muž, který zasadil les“** vypráví jednoduchý příběh, který je však právě díky své prostotě univerzální a snadno oslovuje diváka.

Hlavním hrdinou mé práce je Jan – muž pocházející z Polska, který již více než dvacet let žije v západní Ugandě, v okolí Národního parku Kibale. Setkal jsem se s ním zcela náhodou během své cesty do Afriky, ale zaujal mě natolik, že jsem s ním zůstal déle, abych ho lépe poznal.

Jan odjel v devadesátých letech z Polska za prací do Velké Británie. Štěstí tam však nenašel, a proto se později přestěhoval do Jihoafrické republiky, kde pracoval jako novinář, fotograf a následně jako turistický průvodce. Ani v Jižní Africe nezůstal dlouho a řadu let se toulal po jižní části afrického kontinentu.

Stal se otrokem svých závislostí. Právě drogy, alkohol a snadné známosti určovaly směr jeho života a postupně ho vedly k sebezničení.

Když se v roce 2006 ocitl na samém dně, rozhodl se, že se od něj naposledy pokusí odrazit. Za poslední peníze koupil pozemek ve východní Africe.

Proč právě tam?

Protože byl levný.

Několik desítek arů půdy u impaktního jezera, které vzniklo po dopadu meteoritu, se stalo jeho novým domovem. Bez tekoucí vody, bez elektřiny a bez stínu – protože tam nerostly žádné stromy – se zde usadil pouze se stanem a nadějí.

Začátky pro něj nebyly snadné. Byl cizincem, závislým člověkem a navíc bez peněz. Žil velmi skromně. Bez alkoholu a drog vydržel jen několik týdnů – nejtěžších týdnů svého života. Aby na své problémy nemyslel, rozhodl se na svém pozemku vysadit několik stromů.

A tak to začalo.

Po dvaceti letech na jeho pozemku vyrostl krásný endemický les a Jan se stal místním odborníkem na flóru. Stromy sází dodnes – dnes je to dokonce jeho povolání.

Les se nestal pouze jeho domovem, ale pomohl také obnovit původní ekosystém. Vrátila se do něj zvířata, ptáci, opice i hadi.

Pro mě to není jen příběh o lese. Je to vyprávění o síle, naději a znovuzrození. Je to také příběh o tom, jak člověk může obnovit nejen svůj vlastní život, ale i malý kus světa kolem sebe.