Úklid dětství
Anna Nerušilová

klauzurní práce za 4. ročník

Vedoucí: Dita Pepe

2026

Vizuální inspirací byly mé snímky z dětství, kde jsem si formou hry přivlastňovala role dospělých. Fotografie působí vtipně a ironicky, zároveň ale odkazují k představám o ženských rolích, se kterými se setkáváme už od dětství. Nyní navazuji vytvořením inscenovaných scén z bytu, do kterého jsem se nově přestěhovala. Pózuji s vysavačem, košem na prádlo či žehličkou, avšak v elegantním oblečení, výrazném make-upu a strnulých, téměř performativních pózách. Přímý pohled do objektivu zdůrazňuje inscenaci a absurditu těchto situací. Soubor tedy pracuje s humornou stylizací domácích činností a ženských rolí.