Agnieszka Król
2. ročník, 2025/2026
Vedoucí: prof. PhDr. Vladimir Birgus

KAVKASIIS BAVSHVEBI

(kav-ka-si-is bav-šve-bi)
DĚTI KAVKAZU

Tusheti se v létě stává jedním z těch vzácných míst, kde se zdá, že čas plyne pomaleji. V horském, od světa odříznutém regionu Gruzie tráví děti a dospívající prázdninové měsíce daleko od měst, obrazovek a spěchu současnosti. Vracejí se sem spolu se svými rodinami, aby se znovu ponořili do světa založeného na přímé zkušenosti a blízkosti.

Jejich každodenní realitu tvoří koně, strmé cesty a společné hry v otevřeném prostoru. Vztahy vznikají přirozeně — bez plánu, bez technologií, v rytmu krajiny a počasí. Je to dětství, které dnes existuje čím dál vzácněji: zakořeněné v přírodě, tělesné, komunitní, analogové.

Reportáž je pokusem zastavit fragment světa, který pomalu mizí. Je to pozorování romantické krajiny plné bezstarostnosti a svobody, ale také připomínka toho, jak málo míst zůstává, kde dospívání probíhá tak blízko přírodě, zvířatům a druhému člověku. Připomínka jak lze být k sobě navzájem blíž.

KAVKASIIS BAVSHVEBI

(kaw-ka-si-is baw-szwe-bi)
DZIECI KAUKAZU

Tuszetia latem staje się jednym z tych rzadkich miejsc, gdzie czas zdaje się płynąć wolniej. W górskim, odciętym od świata regionie Gruzji dzieci i nastolatki spędzają wakacyjne miesiące z dala od miast, ekranów i pośpiechu współczesności. Wracają tu wraz z rodzinami, by na nowo zanurzyć się w świecie opartym na bezpośrednim doświadczeniu i bliskości.

Ich codzienność to konie, strome drogi i wspólne zabawy na otwartej przestrzeni. Relacje budują się naturalnie — bez planu, bez technologii, w rytmie krajobrazu i pogody. To dzieciństwo, które dziś coraz rzadziej istnieje: zakorzenione w naturze, cielesne, wspólnotowe, analogowe.

Reportaż jest próbą zatrzymania fragmentu świata, który powoli znika. Obserwacją romantycznej krainy pełnej beztroski i wolności, ale też przypomnieniem, jak niewiele miejsc pozostało, gdzie dorastanie odbywa się tak blisko natury, zwierząt i drugiego człowieka. Przypomnienie jak być bliżej siebie nawzajem.