Metamorfóza

Lenka Chladná, 1. ročník

Soubor Metamorfóza pojednává o osobní transformaci jako o silném zásahu do identity jednotlivce. Motiv rozhodnutí dospívajícího mladého člověka přejít na veganství nevnímám jako klidné etické gesto, ale jako okamžik zlomu, v němž se dosavadní vzorce myšlení, chování a vztahu ke světu začínají rozpadat.
Kontrast červené a zelené představuje napětí mezi násilím a životem, kontrolou a empatií, tělem a vědomím. Motivy mřížky, zvířete a rostliny používám jako obrazy mysli pohybující se mezi ohrožením, zranitelností, soucitem a osobním rozhodnutím.
Metamorfózu chápu jako proces, který není harmonický ani přímočarý. Je to stav nejistoty, vnitřního konfliktu a postupného přehodnocování vlastního místa v systému založeném na dominanci a násilí.
Svým projektem kladu otázku, zda je skutečná změna možná bez bodu zlomu a do jaké míry musí být osobní transformace bolestivá, aby mohla být autentická. Zároveň se ptám, zda může individuální rozhodnutí přispět k vytvoření udržitelnějšího a empatičtějšího světa.

Metamorphosis

Lenka Chladná, 1. ročník

The Metamorphosis series is about personal transformation as a strong change in a person's identity. The main idea—the decision of a young person to become vegan—is not shown as a calm ethical choice, but as a turning point where old ways of thinking, behaving, and seeing the world start to break apart.
The contrast of red and green shows the tension between violence and life, control and empathy, body and mind. The motifs of the grid, the animal, and the plant work as images of a mind moving between danger, vulnerability, compassion, and personal choice.
I see metamorphosis as a process that is not smooth or simple. It is a state of uncertainty, inner conflict, and a gradual rethinking of one's place in a system based on dominance and violence.
With this project, I ask whether real change is possible without a breaking point, and how painful personal transformation needs to be to feel true. At the same time, I ask whether an individual decision can help create a more sustainable and empathetic world.