

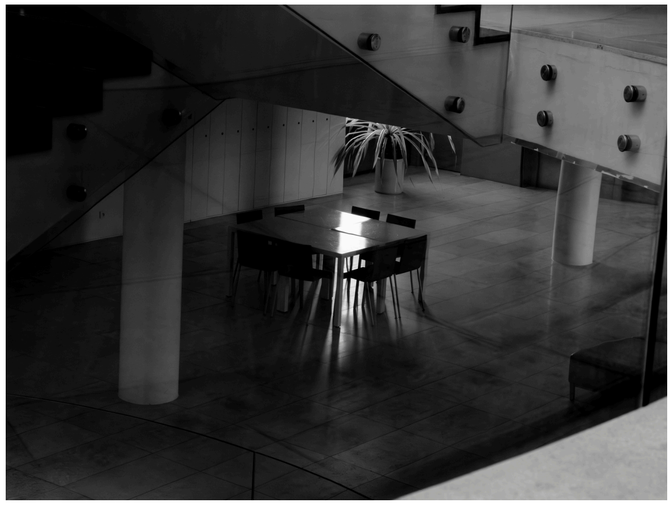





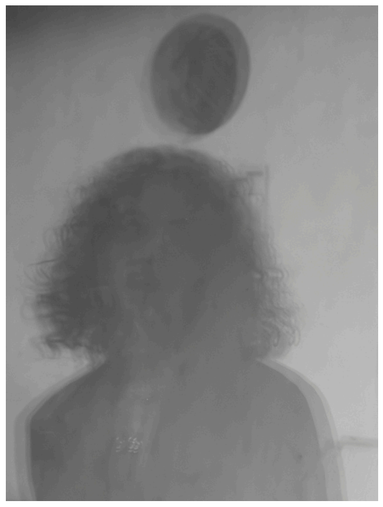









Nikolas

Nikolas se sedm let pohyboval ve světě exaktních věd, konkrétně v oboru chemie, v němž jako student vynikal. Byl to svět přesných definic, vzorců a striktních pravidel. Během studia na vysoké škole se však (vlivem nepředvídatelných okolností) rozhodl změnit směr a přestoupit z přírodovědecké fakulty na filozofickou, kde bude studovat kulturní antropologii. Fotografický soubor zachycuje člověka stojícího mezi dvěma způsoby uvažování, mezi racionalitou a světem společenských věd, ve kterých mnohdy neexistuje jednoznačná odpověď.