

SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě
Institut tvůrčí fotografie

Devět teček

Nine dots

Praktická bakalářská práce

Martin Novotný



Obor: Tvůrčí fotografie
Vedoucí práce: doc. MgA. et MgA. Pavel Mára
Oponent: MgA. Karel Poneš

Opava 2025

ABSTRAKT

Soubor černobílých autoportrétů se zabývá symbolickou hrou mezi člověkem a čtvercem. Projekt volně vychází z anglické fráze „thinking out of the box“, která se stává výchozím bodem vizuálního příběhu. V sérii se postava nejprve se čtvercem seznamuje, pozoruje ho, následně se k němu přibližuje a postupně do něj propadá. Čtverec postavu formuje a uzavírá. Nakonec dochází k překonání, osvobození z rámce a návratu k vlastní identitě mimo předem dané hranice.

KLÍČOVÁ SLOVA

Hranice, krabice, čtverec, člověk, autoportrét, černobílá fotografie

ABSTRACT

A set of black and white self-portraits deals with the symbolic play between a human and a square. The project is loosely based on the English phrase “thinking out of the box”, which becomes the starting point of the visual story. In the series, the figure first gets to know the square, observes it, then approaches it and gradually falls into it. The square shapes and encloses the figure. In the end, there is overcoming, liberation from the frame and a return to one’s own identity outside of the previously given boundaries.

KEYWORDS

Border, box, square, human, self-portrait, black and white photography

SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok: 2024/2025

Zadávající ústav:	Institut tvůrčí fotografie
Student:	Martin Novotný
UČO:	61609
Program:	Tvůrčí fotografie
Téma práce:	Devět teček
Téma práce anglicky:	Nine dots
Zadání:	Soubor se zabývá vztahovou hrou mezi člověkem a čtvercem jako symbol myšlenkové bariéry, a to formou černobílých autoportrétů. Inspiraci k fotografickému cyklu jsem nalezl ve známé anglické frázi „Thinking out of the box.“.
Literatura:	
Vedoucí práce:	doc. MgA. Pavel Mára
Datum zadání práce:	27. 5. 2025

Souhlasím se zadáním (podpis, datum):

.....
prof. PhDr. Vladimír Birgus
vedoucí ústavu