NEW YORK - poslední dny...
NEW YORK - the last days...

Jan Mihaliček

Obor: Tvůrčí fotografie
Vedoucí práce: prof. Mgr. Václav Podestát
Oponent: MgA. Arkadiusz Gola, Ph.D.

Praktická bakalářská práce

Slezská univerzita v Opavě
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě
Institut tvůrčí fotografie

Opava 2025

SLEZSKÁ UNIVERZITA V OPAVĚ
Filozoficko-přírodovědecká fakulta v Opavě

ZADÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok: 2025/2026

Zadávající ústav: Institut tvůrčí fotografie

Student: Jan Mihaliček

UČO: 64408

Program: Tvůrčí fotografie

Téma práce: New York - poslední dny...

Téma práce anglicky: New York - the last days...

Zadání: Soubor fotografií, které zachycují formou subjektivního dokumentu pohled autora na největší město v USA, symbol demokracie a Amerického snu, přesně v poslední den roku 2024. Fotografie vznikly několik dní před oficiální inaugurací nového presidenta USA Donalda Trumpa. S odstupem času se ukazuje, že to bylo možná na dlouhou dobu, poslední, ještě demokratické období. Černobílé fotografie se také pokoušejí vzdát hold slavným dokumentaristům tzv. Newyorské školy fotografie, která je pro autora zásadním zdrojem inspirace a vizuálního stylu.

Literatura:

Vedoucí práce: prof. Mgr. Václav Podestát

Datum zadání práce: 11. 6. 2025

Souhlasím se zadáním (podpis, datum):

.....
prof. PhDr. Vladimír Birgus
vedoucí ústavu

ABSTRAKT
V této bakalářské práci jsem zachytil město New York, jeho obyvatele a atmosféru na konci roku 2024. Soubor černobílých fotografií vznikl jen několik dní před oficiálním nastoupením Donalda Trumpa do funkce prezidenta USA. Zachytil poslední dny tohoto města v politické a společenské podobě takové, jakou jsme byli zvyklí dlouhá desetiletí vnímat. New York byl vždy symbolem demokracie, multikulturality a především svobody. Objevil se v historii na tisících fotografií a byl a je asi nejfotografovanějším městem na světě. Přesto nikdy nepřestal inspirovat. Inspiroval i mne ke vzniku subjektivního fotografického dokumentu, který ukazuje mojí první zkušenost s tímto městem.

ABSTRACT
In this bachelor thesis I captured the city of New York, its inhabitants and its atmosphere at the end of 2024. The set of black and white photographs was taken just a few days before Donald Trump officially took office as President of the USA. It captured the last days of this city in its political and social form as we have been used to seeing it for many decades. New York has always been a symbol of democracy, multiculturalism and, above all, freedom. It has appeared in thousands of photographs throughout history and was and is probably the most photographed city in the world. Yet it has never ceased to inspire. It also inspired me to create a subjective photographic document showing my first experience of this city.

KLÍČOVÁ SLOVA
fotografie, černobílá fotografie, dokumentární fotografie, New York, USA, město,

KEYWORDS
photography, black and white photography, documentary photography, New York, USA, city,


ONE WAY
5087




ONE WAY
DEPT OF TRANSPORTATION
SUITSUPPLY
SUITSUPPLY
MONTBLANC
MONTBLANC


THERMO KING
JFC INTERNATIONAL INC.
236402
Linden, NJ
www.jfc.com
USDOT 370617
GVW 52,000
908-525-4400

5087

ittle prayer

Danez Smith

et ruin end here

et him find honey
where there was once a slaughter

et him enter the lion's cage
& find a field of lilacs

let this be the healing
& if not let it be


ESSEX
HOUSE



NEW YORK'S BEST STEAKHOUSE
UNCLE JACK'S
USDA PRIME STEAKS · BURGERS · CHOPS
LOBSTER · SEAFOOD · WHISKEY · BOURBONS · BEERS
PARK FAST
208 WASHINGTONVILLE


WHAT WOULD YOU DO WITH AN
EXTRA
$4,400?


Coca-Cola
HOTEL
ONE WAY

