Maciej Jencz - Bølgen

Obor: Tvůrčí fotografie

Před dvěma lety jsem se přestěhoval do Norska - do malebné idylické vesničky Norddal. Na místě se ukázalo, že oblast, kde budu bydlet, je ohrožena neustále. Život zde, zdánlivě bez stresu a snadný, takový vůbec není. Ve chvíli, kdy poznávám oblast a místní obyvatele, začínám chápat, že základem je zde život v rovnováze s přírodou. Nebezpečí v každodenním životě zde jsou jiná, než se kterými jsem se dosud setkal. Cesta k domu může být zničena kameny a osadami, střecha domu může být utržena při arktické bouři, mizející ledovce, které mohou způsobit nedostatek pitné vody nebo celou vesnici může být zaplavena osmdesátimetrová vlna tsunami způsobená úlomkem hory která může kdykoliv spadnout. Navzdory všem skutečným věcem, které říkají „vypadni odtud“, chci stále žít na nábřeží.

#vlna #fotografie #norsk #norddal #tsunami

Two years ago I moved to Norway - to the picturesque idyllic village of Norddal. On the spot, it turned out that the area where I will live is endangered all the time. Life here, seemingly stress free and easy, is not like that at all. The moment I get to know the area and the locals, I begin to understand that the basis here is a life in balance with nature. The dangers in everyday life here are different than those I have encountered so far. The road to the house can be destroyed by stones and settlements, the roof of the house can be torn off in an arctic storm, disappearing glaciers which can cause the lack of drinking water or the whole village can be flooded by the eighty-meter tsunami wave caused by a fragment of a mountain which can fall off anytime. Despite all the real things that say „get out of here“, I still want to live on the seafront.

#the wave #photography #norway #norddal #tsunami











