Klauzúrni práce
Tamara Krivošíková: Modré ticho

Autor: Tamara Krivošíková
Výstavní soubor za 2. ročník
Vedoucí: MgA. Štěpánka Stein
Oponent: Neuveden
Inventární číslo:
Rok: 2025

Táto séria fotografií, ktorá vznikla ako osobná výpoveď z môjho pobytu na pobreží Grécka počas začiatku sezóny. Tento čas je pre mňa špecifický svojím pokojom, melancholiou a tichom. Práve tieto pocity som chcela vo svojej práci sprostredkovať.

Zvolila som chladné, modrasté tóny a vizuálne jednoduché kompozície, ktoré nechávajú vyniknúť detailom a atmosfére miesta. Zamerala som sa na predmety a momenty, ktoré by počas hlavnej sezóny možno zanikli v ruchu — opustený čln, zvyšky prírody na brehu, chladnú hladinu mora. Portrét so zaviazanými očami symbolizuje vnútorné prežívanie a chvíle, keď človek nevníma svet iba zrakom, ale aj pocitom.

Moja séria má sprostredkovať tú intímnu chvíľu medzi človekom a miestom, keď je prítomný len vietor, voda a vlastné myšlienky.