Paulina Skonieczna | „Dětství z druhé ruky“ | 2. ročnik 2024/2025
vedoucí práce | **MgA. Dita Pepe, Ph.D.**

Současné dětství mi čím dál, tím častěji připomíná hotový, dobře navržený a precizně vyrobený produkt, po kterém rodiče rádi sáhnou – oplývá intenzivními barvami, zvuky a je zaměřeno na co nejlepší využití prvních let života dítěte, aby se mohlo všestranně rozvíjet. Dětství je často naplněno nevědomými očekáváními rodičů, která jsou zabalená do dobrých úmyslů.

Děti obklopené vším „co potřebují“ mají čím dál, tím méně prostoru pro svobodu a samostatnost. Nuda je něčím nežádoucím a okamžitě je potlačena další hračkou nebo atrakcí.

A co když dítě potřebuje něco úplně jiného – kus papíru, klacek, louže nebo mýdlové bubliny?

A co když potřebuje ticho, aby mohlo slyšet samu sebe a své potřeby?

V tomto projektu chci ukázat jakési rozpolcení mezi světem, který jsme vytvořili my – dospělí, a potřebou dětí být sami sebou a tvořit si vlastní svět.