IN BETWEEN

Soubor tvoří intimní sondu do života dospívajícího chlapce v přechodové fázi – mezi dětstvím a dospělostí, mezi dvěma prostředími, dvěma způsoby bytí. Nejde však o dramatický zlom ani o krizi identity, ale o jemné, soustředěné vyvažování. O tichý vnitřní proces, v němž se rodí postoj.















