MgA. Adam Pańczuk: Snář

Autor: Adam Pańczuk
Praktická doktorská práce
Vedoucí: doc. Mgr. Jiřií Siostrzonek, Ph.D
Oponent:
Inventární číslo:
Rok: 2024

Snář

Je to projekt o snech, které mají obyvatelů bývalých sovětských republik.
Dlouho jsem hledal klíč, který by mi pomohl vystihnout proměny, které se odehrály během 25 let od pádu Sovětského svazu, ale také by dovolil ukázat, co bude dále. Jednoho dne jsem narazil na „Mýtus, sen a rituál“ Ericha Fromma, v úvodu jsem si přečetl, že noční můra 2. Světové války se ve skutečnosti objevovala v lidských snech desetiletí před jejím propuknutím. Dozvěděl jsem se, že ve 30. letech minulého století němečtí pacienti švýcarského psychiatra Carla Gustawa Junga trpěli nočními můrami s obsedantními symboly strachu a zoufalství, které se mísily se symboly násilí. Tyto obrazy jasně představovaly blížící se válku. Nyní, když ožívají imperialistické ambice Ruska, jsem zvědav, jak se to odrazí v podvědomí obyvatel bývalých republik Sovětského svazku. Jde o příběh o obavách, nadějích a realitě filtrované podvědomím. Navštívil jsem Lotyšsko, Estonsko, Gruzii, Tádžikistán, Ukrajinu, Ázerbájdžán, Bělorusko, abych se místních zeptal na jejich sny, na to, co k nim přichází v noci, na podvědomí informace odhalené ve snech, které jsou hluboce zakořeněné v realitě. Spojil jsem video obraz s fotografií a texty snů, které jsem slyšel od obyvatel výše uvedených států. Vzniklo vyprávění, v němž podvědomí kreslí obraz reality, a ne oficiální mediální sdělení.



















