

Tisková zpráva k výstavě

## **První společná, fotografie Petry Hajdůchové a Robina Závodného**

Galerie Opera, Divadlo Jiřího Myrona, Čs. legií 14, Ostrava

Pořádá: Národní divadlo moravskoslezské v Ostravě a ITF FPF SU Opava

Zahájení výstavy: ve čtvrtek 30. října 2014 v 17 hodin, Vladimír Birgus

Výstava potrvá: do 10. prosince 2014, otevřeno vždy hodinu před představením.

Výstavní projekt je realizován za podpory statutárního města Ostrava.

*První společná* je výstava dvou absolventů Ateliéru reklamní fotografie Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně. Jejich společnou tvorbu představují debutujícím projektem *dis/connected (2011)*, který se dotýká tématu sociálních sítí a současného fenoménu digitální interakce mezi lidmi. V abstraktním prostoru pracují s motivy odosobnění, ztráty identity, touhy, kontaktu a digitální manipulace. Projekt zároveň spojuje jejich odlišná tematická zaměření ve volné fotografické tvorbě, kterou každý z autorů prezentuje sólovým souborem fotografií.

**Petra Hajdůchová** pracuje s tématy o člověku, o jeho duševní sféře nebo se zamýšlí nad lidskou samotou, jak je tomu v případě série *Při západu (2011)*. Zde Petra citlivým pohledem sleduje postavu stárnoucího muže, který je osamělý, ztratil nejbližší osobu a zbytek rodiny má daleko. Doma i v místech obvykle zaplněných lidmi, trpí pocitem úzkosti a odloučení. Jeho čas plyne a nic se nemění. Snad už jen západ slunce ho přivádí na jiné myšlenky. Stejně jako Malého prince od Antoina de Saint-Exupéryho: „Jednou jsem viděl slunce zapadat třiačtyřicetkrát!“ (...) „Víš..., když je člověku moc smutno, má rád západy slunce...“.

**Robin Závodný** se ve svých fotografických projektech zabývá počítačovým prostředím, digitální manipulací a urbánní krajinou. Robinovy starší fotografické soubory poskytovaly prostor pro autorské posproduční zásahy, které hraničily až s krajinou konstrukcí. Tento matematický pohled přetrvává i v projektu *Natural (2013)*, který je částí jeho magisterské práce. Zobrazovaná, geometricky deformovaná krajina zde však není dílem počítačové postprodukce, nýbrž „zřetelným“ střetem města a přírody na městské periférii. Nalezené transformace přírody bychom tak s nadsázkou mohli označit za „urbanistický land art“ či urbánní krajinu bez města.

O autorech:

**MgA. Petra Hajdůchová** (\*1988 v Uherském Hradišti)

p.hajduchova@gmail.com

www.petrahajduchova.com

vzdělání:

2010 – 2012 (MgA.) Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Ateliér reklamní fotografie

2011 – 2012 Shih Hsin University, Taipei, Taiwan

2007 – 2010 (BcA.) Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Ateliér reklamní fotografie

2008 – 2009 Bezalel Academy of Arts and Design, Jerusalem, Izrael.

2003 – 2007 Střední Uměleckoprůmyslová škola Uherské Hradiště

samostatné výstavy:

2012 Proměny, Jiné Café, Uherské Hradiště

2013 Úryvky, Cafe Club, Uherský Brod

kolektivní výstavy (výběr):

2014 Vnitřní okruh v současné české fotografii, Muzeu moderního umění, Olomouc

2012 Czech Press Photo 2012, Staroměstská radnice, Praha

2011 Frame010, Mesiac fotografie, Bratislava, Slovensko

2011 HMLA, Galéria umenia a tvorby Šaľa, Šaľa, Slovensko

2011 Frame010, Leica Gallery, Praha

2010 Projekty ARF, LOFT 577, Zlín

2009 Made in Israel, Ambasáda České republiky v Tel Avivu, Izrael

2006 Umění pomáhat, Kino Hvězda, Uherské Hradiště

**MgA. Robin Závodný** (\*1987 ve Šternberku)

robin.zavodny@gmail.com

www.robinzavodny.com

vzdělání:

2010 – 2012 (MgA.) Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Ateliér reklamní fotografie

2011 – 2012 Shih Hsin University, Taipei, Taiwan

2007 – 2010 (BcA.) Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Ateliér reklamní fotografie

2003 – 2007 Střední průmyslová škola strojnická, Olomouc

samostatná výstava:

2012 FRAKTÁL, Photogether Gallery, Zlín

kolektivní výstavy (výběr):

2013 CZEGBGS, Frameless Gallery, Londýn

2013 Někdo se dívá, Galerie AMU, Praha

2012 Světlo jinak, Arcidiecézní muzeum Olomouc | Amadeus, Olomouc

2011 Obraz, v kterém žijeme, Galerie Emila Filly, Ústí nad Labem

2011 Photokina, Koelnmesse, Kolín nad Rýnem

2010 Vybrané Příspěvky, SEDF, Bratislava

2010 Prague Photo 2010, gal. Mánes, Praha

2010 Czech Fresh Design, ambasáda ČR, Washington